

Jazz-Radiosendungen bei Radio 700 im Rahmen der Sendung „Jazz-Cocktail“

Autor: Klaus Huckert (Text-/Musikautor für ausgewählte Sendungen des Jazz-Cocktails)



www.radio700.de

(Fast) alle Sendemanuskripte finden sich auf der Schwesterseite von Saarlandjazz.de <https://jazzimfilm.de>

Private Audio-Mitschnitte sind vorhanden, dürfen aber hier aus lizenzrechtlichen Vorschriften bezüglich Musiktiteln nicht publiziert werden.

Radio 700 ist ein Radiosender, dessen Gründung im Jahr 2002 in Euskirchen zur 700-Jahr-Feier stattfand, der seinen Sitz aber seit 2009 in der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens hat. Der musikalische Schwerpunkt liegt auf Schlagern und populärer Musik. Nach dem Umzug nach Ostbelgien hat der Sender seinen Namen beibehalten, da der Ort Botrange im Mittelpunkt des Sendegebietes den höchsten Punkt Belgiens mit 700 m ü. M. markiert. Der Programmbetreiber und Lizenzinhaber ist die VoG Privater Hörfunk in Ostbelgien.

„Radio 700 – Schlager & Oldies“ verwendet, ebenso wie viele Privatsender ein horizontales Programmschema, das täglich wiederkehrende Sendungen beinhaltet. Dazu gibt es Spezialsendungen, die vornehmlich am Wochenende oder am Abend laufen. Nachrichten gibt es tagsüber jeweils um fünf vor sowie Wetter um fünf vor halb. Regionale Nachrichten auf den UKW-Frequenzen laufen montags bis samstags um fünf vor halb. Weitere regionale Programmelemente sind Ausflugstipps, Servicethemen und der werktägliche Veranstaltungskalender. **Vierzehntäglich läuft montags von 18.55 Uhr –**

20.55 eine zweistündige Jazz-Sendung, die Oldtime-Jazz, Swing, Modern- und Fusion-Jazz beinhaltet.

Das Programm wird über die UKW-Sender Elsenborn 90,1 MHz mit einer Leistung von 1 kW, über den Sender Steffenshausen 101,7 MHz mit einer Leistung von 2 kW und über den Sender Eupen auf 101,2 MHz mit einer Leistung von 5 kW übertragen. Ebenso ist das Programm via Internet (Adresse www.radio700.de) weltweit empfangbar.



Anmerkung: Da die Webseite <https://jazzimfilm.de> im Maintenance-Mode ist, können Manuskripte nur auf Anfrage an mich zur Verfügung gestellt werden.

Vergangene Sendungen (Auszug)

30.10.2017 Radio-Sendung zu **Django Reinhardt**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/TextSendungDjango.pdf>

16.7.2018 Radio-Sendung zu **Sidney Bechet**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/Radio700SydneyBechet.pdf>

24.9.2018 Radio-Sendung zu **Nina Simone**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/NinaSimoneStory.pdf>

3.12.2018 Radio-Sendung zu **Glenn Miller**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/SendungGlennMiller1.pdf>

22.4.2019 Radio-Sendung zu **George Shearing**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/SendungGeorgeShearing.pdf>

26.8.2019 Radio-Sendung zu **Erwin Lehn/Inge Brandenburg**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/TextIngeBrandenburgErwinLehn.pdf>

7.10.2019 Radio-Sendung zu **Charlie Christian/Wes Montgomery**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/TextCharlieundWes.pdf>

2.12.2019 Radio-Sendung zu **Ella Fitzgerald**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/EllaFitzgeraldStory.pdf>

25.12.2019 Radio-Sendung zu **Ella Fitzgerald/Louis Armstrong**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/EllaFitzgeraldSwingingChristmas.pdf>

20.3.2020 Radio-Sendung zu **Billie Holiday** Text/Musikauswahl Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/SendemanuskriptBillieHolidayStory.pdf>

11.5.2020 Radio-Sendung zu **Buddy Bolden/Wynton Marsalis**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/BuddyBolden.pdf>

21.7.2020 Radio-Sendung zu **Paris & Jazz**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/ParisundJazz.pdf>

9.11.2020 Radio-Sendung zu **George/Ira Gershwin**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/RadiosendungzuGershwin.pdf>

21.12.2020 Radio-Sendung zu **Louis Armstrong**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/RadiosendungLouisArmstrongRadio700.pdf>

1.3.2021 Radio-Sendung zu **Bix Beiderbecke**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/BixBeiderbeckeStory.pdf>

26.4.2021 Radio-Sendung zu **MPS – Jazzin' in the Black Forrest**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/ModerationzuMPS.pdf>

7.6.2021 Radio-Sendung zu **Jazz in Skandinavien**, Text/Musikauswahl: Jürgen Kunz/ Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/ModerationJazzinSkandinavien.pdf>

13.9.2021 Radio-Sendung zu **Peter Herbolzheimer**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/Herbolzheimer.pdf>

20.12.2021 Radio-Sendung zu **Jazzy Christmas – All over the world**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/GesamtJazzyChristmas2021.pdf>

24.1.2022 Radio-Sendung zu **Paul Kuhn**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/DiePaulKuhnStory.pdf>

24.1.2022 Radio-Sendung zu **Joe Pass, Heiner Franz, Jim Hall, Coco Schumann**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/Jazzgitarristen.pdf>

11.4.2022 Radio-Sendung zum 70.Geburtstag der SWR Big Band, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/Moderation_SWR_Big_Band.pdf

27.6.2022 Radio-Sendung zum **Eugen/Roger Cicero** anlässlich der Präsentation der Film-Dokumentation „Cicero, zwei Leben, eine Bühne“, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/SendemanuskriptCiceroStory.pdf>

5.9.2022 Radio-Sendung zum **Klaus Doldinger** anlässlich der Erscheinung seiner Autobiografie „Klaus Doldinger – Jazz made in Germany“, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/ModerationKlausDoldingerStory.pdf>

19.12.2022 Radio-Sendung zum **Oscar Peterson, Wolfgang Schmid, Django Deluxe, Roger Guérin**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Uwe Lorenz, Moderation Uwe Lorenz

Link:

https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript_Oscar_Peterson_und_Jazz_Medley.pdf

31.1.2023 Radio-Sendung zu **Chet Baker, George Shearing, Diana Krall, Richard Galliano**, Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation Uwe Lorenz

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/SendemanuskriptChetBaker.pdf>

17.4.2023 Benny Goodman Story (1.Stunde) und Fritz Maldener, Joy Fleming, Dave Pike Set und Marianne Mendt (2.Stunde)

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/TextRadiosendungBennyGoodmanStoryundJazzMedley.pdf>

26.6.2023 Geschichte und Musik Bossa Nova (1. Stunde) und Jazzmedley Frankfurt Jazz Trio, Max Raabe und das Palastorchester, Déjà Vu, Melody Gardot

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/ModerationzuBosanovaundJazz-Medley.pdf>

10.7.2023 Astrud Gilberto – Eine brasilianische Sängerin des Bossa Nova

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/ModerationAstrudGilberto.pdf>

24.7.2023 Count Basie Story (1. Stunde) und Gregory Porter, The Mambo All Stars und Weintraub Syncopators (2. Stunde)

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/SendemanuskriptCountBasie.pdf>

02.10.2023 Der Jazz in Deutschland Teil 1 (1929 – 1970) vom 2.10.2023

https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript_Deutscher_Jazz_und_Playlist_für_02_09_2023.pdf

18.12.2023 Das berühmte Carnegie Hall-Concert mit Benny Goodman 1938

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/>

15.1.2024 Jimmy Smith-Story

<https://www.jazzreportagen.com/jimmy-smith-story/>

5.2.2024 Coleman Hawkins Story

<https://www.linkedin.com/pulse/coleman-hawkins-story-der-k%25C3%25B6nig-des-und-picasso-jazz-klaus-huckert-pmume/?trackingId=mQuo3eO%2BTMa63lXUX5U3Hw%3D%3D>

26.2.2024 Wiederholung Sendung zu Inge Brandenburg zum 25. Todestag

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/TextIngeBrandenburgErwinLohn.pdf>

23.3. 2024 The Divine One – Sarah Vaughan

<https://jazzimfilm.de/userfiles/file/downloads/TextSarahVaughanStory.pdf>

25.5.2024 Coco Schumann zum 100.Geburtstag

Manuskript auf Anfrage

3.6. 2024 Duke Ellington Story

Manuskript auf Anfrage

12.8.2024 Chris Hopkins meets the young Lions

Manuskript auf Anfrage

4.11.2024 Hoagy Carmichael zum 125. Geburtstag

Manuskript auf Anfrage

23.12.2024 Frank Sinatra und der Jazz

Manuskript auf Anfrage (Kurzfassung bei Jazzreportagen.com)

In Vorbereitung

Erroll Garner, Lyambiko, Susan und Martin Weinert, WDR Big Band, HR Big Band, NDR Big Band, Jazz-Klarinettenisten, Stan Getz, Lester Young, Dave Brubeck, Dinah Washington, Peggy Lee, Till Brönner, Max Mutzke, Kühn-Brüder usw. Insbesondere ist ein stärkerer deutscher Anteil an den Jazz-Sendungen von mindestens 33% geplant.

Mit Unterstützung von Radio 700 hat die saarländische Band HOT House (meine jetzige Band) mehrfach Live-Jazz-Aufzeichnungen in den Sendungen präsentiert. Der Anteil der Musik von Amateur-Bands soll gesteigert werden (wenn sie in das Sendekonzept passen).

Des Weiteren produziere ich Kurzbeiträge (ca. 15 Minuten) zu Jazz-Filmen, Jazz-Konzerten und Jazz-Bücher und Jazz-CDs für diverse Radio-Sender und Jazz-Magazine. Außerdem bin ich ständiger Gastautor bei <https://Jazzreportagen.com> und beim Jazzclub Schloss Koengen <https://www.jazz-club-schlosskoengen.de/>

