

Porträt des Jazz-Urgesteins Fritz Maldener

Bericht im SR-Fernsehen „Kulturspiegel“ vom 9.3.2005

Filmbericht: **Christian Fuchs**, Länge 3 Min. 54 Sek.

Autor der Besprechung: **Klaus Huckert**

In der urigen Diskonto-Kneipe, die in Saarbrücken als Stehbier-Lokal und Schnellimbiss (saarländisch: Roschtwurschd-Bud) bekannt ist, gastierte an einem Sonntagmorgen das **Fritz-Maldener Quartett**. Der Meister persönlich am Piano, **Jörg Jenner** am Bass, **Gerd Neu** an der Gitarre und **Christoph Hans** am Schlagzeug. Vor seinem zahlreich erschienen Publikum soll ein Querschnitts-Jazzprogramm zwischen **Sebastian Bach** und **Thelonious Monk** präsentiert werden. Die Fans kennt Fritz aus seiner Hot-Club-Zeit in Saarbrücken aus den fünfziger/sechziger Jahren. Der Musiker bedauert, dass seine geliebte Jazz-Musik nur noch in den Medien selten gespielt wird. Rap und Hip-Hop beherrschen die Medienlandschaft in Radio und Fernsehen. Original-Zitat zum Jazz-Publikum: „Wenn ich eine Hochzeit oder Scheidung (!!!) musikalisch begleite, und ich merke, dass die Leute bei meiner swingenden Musik mit dem Fuß unbewusst mitwippen, dann weiß ich, da ist ein Feedback und Interesse beim Publikum. Oft sind das Leute, die das Wort Jazz noch nicht einmal kennen“.



Fritz Maldener 2005 beim Interview der SR-Sendung

An berühmte Weggefährten seiner 50-jährigen Karriere wird erinnert. Mit **Peter Herbolzheimer** (Soul Puppets), **Emil Mangelsdorff**, **Hans Koller**, **Siegfried Kessler** arbeitete er als Pianist und Komponist zusammen. Darüber hinaus komponierte **Fritz Maldener** Filmmusik für die Regisseure **Helmut Käutner**, **Truck Branss** und **Rainer Werner Fassbinder**. Aber auch für Schulzenmusik, Schlager oder aber Disco-Musik

(**Frank Farian**) war er als Arrangeur tätig. Er legte einige Alben unter eigenem Namen vor, darunter ein Pop-Album unter seinem Pseudonym **Maurice Pop**. Auf youtube findet sich ein solches Beispiel „Make Love“. Gefällige Lounge-Musik.

Adresse:

<https://www.youtube.com/watch?v=QgBOjRst1Do>

Eine fast vollständige Sammlung seiner Popaufnahmen (ca. 25 Titel, die aus dem Bereich Easy Listening, Beat, Funk, Soul) findet sich (darunter auch Hausfrauen Report Nr.3) unter der folgenden Youtube-Adresse:

https://www.youtube.com/results?search_query=maurice+pop

Diese Ausflüge als Komponist, Arrangeur oder Producer stellten laut eigener Aussage seine Rentenversicherung dar. Von Jazz-Musik ist kein Auskommen im Alter möglich, höchstens ein Zubrot. Fritz Maldener verwandte im Jazz- und Popbereich folgende Namen :David Sebro, Ernst Seyfried, Fritz Maldener, Heinz Laduskow, Manuel Riga

Quelle: <https://www.discogs.com/de/artist/341739-Maurice-Pop>

Eine Bildersammlung aus unterschiedlichen Zeitperioden findet sich auf dem genannten Kanal unter

<https://www.youtube.com/watch?v=l EGe0ePxDU>